

Muñecas Lingüüni



TRADUCCIÓN DE WWW.HASTAELMONYO.COM

Muñecas combinables



Muñecas Lingüini.

Datos del patrón original

Este patrón es sólo una traducción del original de <http://www.craftster.org/forum/index.php?topic=300848.0>

Su autora: [Wayuki](#)

Muñecas combinables

La parte divertida de estas muñecas es que puedes decorarlas como más te guste. En este patrón más que decir exactamente como se han hecho las muñecas se ofrece la descripción del patrón base de la muñeca. Después, se describirán los elementos específicos que se han usado en estas muñecas.

¡Esperamos ver tu interpretación personal del patrón!

Lee el patrón completo antes de comenzar a tejer.

Materiales:

- Hilo de varios colores
- Hilo para bordar la cara
- Hilo de coser que coincida con el color de la lana para el pelo.
- Aguja apropiada para el hilo elegido.
- Relleno de la muñeca

MUÑECA BASE:

Vuelta 1: Usando el color de la piel que elijas, haz un anillo mágico con 6 pb (puntos bajos).

Vuelta 2: hacer 2 pb en cada punto (total 12 vueltas)

Vuelta 3: *2 pb en el siguiente punto, 1 pb en el siguiente* repetir desde * hasta * toda la vuelta (18 puntos)

Vuelta 4: *2 pb en el siguiente punto, un pb en cada uno de los 2 siguientes puntos* repetir toda la vuelta (24 puntos)

Vuelta 5: *2 pb en el siguiente punto, un pb en cada uno de los 3 siguientes puntos* repetir toda la vuelta (30 puntos)

Vuelta 6: Haz un pb en cada punto (30 puntos)

Vuelta 7: *2 pb en el siguiente punto, un pb en cada uno de los 4 siguientes puntos* repetir toda la

Patrón traducido al español por Hasta el Monyo.com

Vueltas de la 8 a la 12: pb en cada punto (36 puntos)

Vuelta 13: *Decrementa, un pb en cada uno de los siguientes 4 puntos*. Repetir desde * hasta * toda la vuelta (30 puntos)

Vuelta 14: un pb en cada punto (30 puntos)

Vuelta 15: *Decrementa, un pb en cada uno de los siguientes 3 puntos*. Repetir desde * hasta * toda la vuelta (24 puntos)

Vuelta 16: *Decrementa, un pb en cada uno de los siguientes 2 puntos*. Repetir desde * hasta * toda la vuelta (18 puntos).

Rellena la cabeza fuertemente.

Cambia al color que hayas elegido para el cuerpo.

Vuelta 17: un pb en cada punto (18 puntos)

Vuelta 18: *2 pb en el siguiente punto, pb en los 5 siguiente puntos* repetir alrededor (21 puntos)

Vueltas de la 19 a la 25: hacer un pb en cada punto (21 puntos)

Vuelta 26: Decrementa, un pb en cada uno de los 5 siguientes puntos. Repetir alrededor (18 puntos).

Rellena firmemente.

Vuelta 27: Decrementa, un pb en el siguiente punto. Repetir toda la vuelta (12 puntos)

Vuelta 28: Decrementa, repetir alrededor de toda la vuelta (6 puntos)

Remata el hilo y asegura.

Borda la cara de acuerdo a tu gusto o mira las fotos para inspirarte.

Piernas

Vuelta 1: Usando el color de la pierna que hayas elegido, hacer un anillo mágico con 6 puntos.

Vuelta 2: hacer 2 pb en cada punto (12 puntos)

Vueltas de la 3 a la 5: Hacer un pb en cada punto (12 puntos)

Vuelta 6: decrementa, haz un pb en cada uno de los 10 puntos siguientes. (11 puntos)

Vuelta 7: Hacer un pb en cada punto (11 puntos)

Vuelta 8: un pb en cada uno de los 5 siguientes puntos, decrementa, un pb en los siguientes 4 puntos (10 puntos)

Vuelta 9: hacer un pb en cada punto (10 puntos)

Vuelta 10: un pb en cada uno de los 3 siguientes puntos. Decrementa, un pb en los 5 siguientes puntos (9 puntos)

Vuelta 11: un pb en cada punto (9 puntos)

Vuelta 12: pb en los siguientes 7 puntos, decrementar (8 puntos)

Vuelta 13: un pb en cada punto (8 puntos)

Vuelta 14: pb en los 2 primeros puntos, decrementa, un pb en los 4 siguientes puntos (7 puntos)

Vuelta 15: un pb sobre cada punto (7 puntos)

Rellena las piernas firmemente en la base, rellena menos en la parte de arriba de las piernas. El resto de la pierna será muy delgada y no necesita relleno.

Vuelta 16: un pb en cada uno de los 4 siguientes puntos, decrementa, un pb en el siguiente punto (6 puntos)

Vueltas de la 17 a la 44: pb en cada punto (6 puntos). Remata el hilo. Deja un resto de hilo largo para coser la pierna al cuerpo.

Haz otra pierna y cose las dos al cuerpo.

Brazos

Vuelta 1: Usando el color de la piel, hacer un anillo mágico con 6 pb.

Vuelta 2: 2 pb en el siguiente punto, un pb en el siguiente. Repite alrededor (8 puntos)

Vuelta 3 a la 5: hacer un pb en cada punto (8 puntos)

Vuelta 6: decrementa, un pb en los siguientes 6 puntos (7 puntos)

Vuelta 7: pb en cada punto (7 puntos). Si es necesario pon una pequeña cantidad de relleno en la mano. El resto del brazo será muy delgado y no necesita relleno.

Vuelta 8: un pb en los siguientes 2 puntos, decrementa, un pb en los siguientes 3 puntos. (6 puntos)

Vueltas de la 9 a la 22: hacer un pb en cada punto (6 puntos). Remata el hilo dejando un hebra larga para coser el brazo al cuerpo.

Hacer 2 brazos y coserlos al cuerpo.

ELEMENTOS ESPECIFICOS

Mini-vestido

Hacer la cabeza como en el patrón base hasta que llegues a la vuelta donde hay que cambiar al color del cuerpo. Cambia el color al color del cuerpo pero sin cortar el color anterior todavía, dejalo colgando por ahora y continua como se indica:

Vuelta 18: Hacer los puntos sólo sobre los bucles exteriores: 2 pb en el primer punto, 5 pb, repite alrededor (21 puntos)

Así has establecido la vuelta base del vestido. No cortes el hilo del color del vestido y usa de nuevo el color de la piel.

Ahora haz los puntos sobre los bucles internos, es decir, en los bucles que has dejado libres en la vuelta anterior. Sin incrementar haz 18 puntos. Haciendo esto tenemos dos capas una sobre otra: una la capa de la piel y la otra la capa del vestido. Continúa tejiendo la capa de la piel como se indica:

Vuelta 19 y 20: pb en cada punto (18 puntos)

Vuelta 21: 2 pb en el siguiente punto, pb en los 5 siguientes puntos, repite alrededor (21 puntos)

Vueltas de la 22 a la 24: pb sobre cada punto (21 puntos).

Ahora cambia el color al color de las medias. Esto es importante, de otra manera tu muñeca parecerá una indecente con ese minivestido.

Vuelta 25: un pb en cada punto. (21 puntos)

Vuelta 26: decremента, 5 pb. Repite alrededor (18 puntos). Rellena firmemente.

Vuelta 27: decremента, pb en el siguiente punto. Repite alrededor (12 puntos). Rellena más.

Vuelta 28 Decrementa, repite alrededor. (6 puntos). Remata el hilo y cose las terminaciones.

Ahora volvemos a la capa del vestido que dejamos atrás. Continuamos de la siguiente forma:

Vuelta 19: pb en cada punto (21 puntos)

Vuelta 20: 2 pb en el siguiente punto, 6 pb, repite alrededor (24 puntos)

Vuelta 21: pb en cada punto (24 puntos)

Vuelta 22: 2 pb en el siguiente punto, 7 pb en los siguientes 7 puntos. Repite alrededor (27 puntos)

Vuelta 23: pb en cada punto (27 puntos)

Vuelta 24: 2 pb en el siguiente punto, 8 pb, repite alrededor (30 puntos)

Vuelta 25: pb en cada punto (30 puntos)

Vuelta 26: 2 pb en el siguiente punto, 9 pb, repite alrededor (33 puntos)

Vuelta 27: pb en cada punto (33 puntos)

Vuelta 28: 2 pb en el siguiente punto, 10 pb, repite alrededor (36 puntos)

Vuelta 29: pb en cada uno de los 2 siguientes puntos, un punto raso en cada uno de los 3 siguientes puntos. Remata y cose las terminaciones.

Vestido de bailarina

Termina la cabeza y el cuerpo como en el patrón base. Después de esto, la falda se teje directamente sobre el cuerpo en los puntos de la vuelta 24.

Vuelta 1: un pb en cada punto de la vuelta (21 puntos)

Vuelta 2: 2pb en cada punto alrededor (42 puntos)

Vuelta 3: 2 pb en cada punto alrededor (84 puntos)

Vuelta 4: Punto raso en los 2 siguientes puntos. Remata y cose las terminaciones.

Si crees que coser la falda desde el cuerpo es muy incómodo, puedes hacer la falda por separado y coserla. En ese caso, comienza con 21 puntos de cadeneta y une con un punto raso, luego, continúa como en el patrón de la falda.

Medias de rayas hasta el muslo

Hacer las piernas como en el patrón base pero ve cambiando el color. Para las 3 primeras vueltas usa un color A. Para las siguientes 2 vueltas usa el color B. Continúa alternando entre los colores A y B.

Después de 15 franjas, cambia al color de la piel y termina la pierna.

Botas de caña alta con medias de rayas hasta el muslo.

Hacer las piernas como muestra el patrón base, pero cambia el color.

Para las 3 primeras vueltas usa el color de la suela de la bota. Para las siguientes 12 vueltas, usa el color de la bota, Para las siguientes 2 vueltas usa el color A de la media, para las 2 siguientes usa el color B. Continúa alternando los colores A y B cada dos vueltas. No hagas los cambios de color al inicio de la vuelta todas las veces porque el salto de color girará por toda la pierna, en lugar de eso, haz el cambio de color de manera que se vea una línea recta. Después de 7 franjas, cambia al color de la piel y termina la pierna. Cuando unas la pierna al cuerpo, asegúrate de que la línea de cambio de color está en la parte interior de la pierna.

Brazos con mangas cortas

Teje los brazos como indica el patrón pero en las últimas dos vueltas, cambia al color de las mangas.

Brazos con calentadores

Hacer los brazos como en el patrón pero cambiando los colores. Para las 3 primeras vueltas, usa el color de la piel. Para las 2 siguientes, usa el color A. Para las siguientes dos vueltas, usa el color B. Continúa alternando cada dos vueltas. Después de 5 franjas cambia al color de la piel y termina el brazo.

Pelo Afro



El pelo afro consiste en dos partes: la parte frontal que tiene una parte peinada y la parte de atrás que está escardado.

Para hacer las filas peinadas de la parte frontal, simplemente haz largos puntos con hebra negra, espaciados muy poco. Para la parte escardada, coseremos pequeños bucles de hebra con el hilo de coser. Para empezar une la hebra en la parte superior de la parte delantera de la cabeza, directamente de la madeja. Cose el inicio de la hebra, ahora haz un pequeño bucle alrededor de tu dedo y coselo a la cabeza. Dos puntos serán suficientes: uno alrededor de la hebra y otro a través de la hebra. Continúa haciendo bucles en espiral siguiendo la línea del pelo alrededor de la cabeza. Cuando vayas a hacer los bucles de los lados de la cabeza y de la parte de la nuca, usa el dedo meñique para hacer los bucles más pequeños.

Al volver a la parte de arriba de la cabeza, continúa haciendo otra espiral de pelo a lo largo de la anterior, juntalos lo suficiente para cubrir. Me costó tres espirales

cubrir la cabeza completa. Después de cubrir la cabeza, remata el hilo y cose las terminaciones.

Para hacer una pequeña cinta de pelo, haz 38 puntos en una cadeneta y une con un punto raso, remata.

Pelo con coletas

Toma el hilo para el cabello y envuélvalo alrededor de un libro, unas 50 veces. Tome los bucles de las hojas del libro y corte los bucles de una vez. Ahora tenemos 50 pelos de la misma longitud. Tome un pelo, dóblelo longitudinalmente para encontrar el centro. A continuación, utilice el hilo de coser en un color que coincida con el pelo para coserlo a la mitad superior de la cabeza, a partir de la línea del pelo. Dos puntadas debería ser



suficiente: una alrededor de la hebra, y otra a través. Siga cosiendo los pelos en línea recta hasta la parte inferior de la cabeza. Ahora que el cabello está seguro en la raya, recoge el cabello en dos coletas. Después de eso, cose la cola bien al lado de la cabeza. Añade unos lazos alrededor de las colas.

Hasta el monyo de patrones en inglés

Traducción de patrones al español.

www.Hastaelmonyo.com