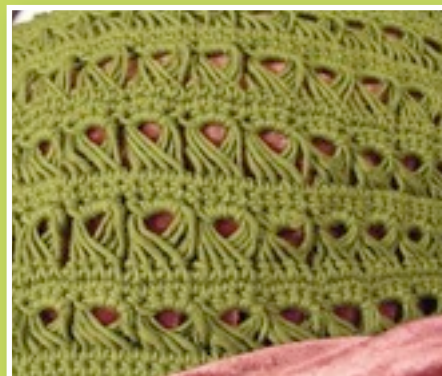


Encaje de "escoba" Bufanda Ateniense

Autora original: Brigitte Read

Web: <http://littlegreen.typepad.com/romansock/step-by-step-broomstick-l.html>



Agradecimientos

Mil gracias a la creadora del patrón Brigitte Read, ha sido muy amable al permitir esta traducción libre de www.hastaelmonyo.com.

Instrucciones

Haz una cadeneta del número de puntos que quieras pero que sea múltiplo de 4, es decir, cadeneta de 32 puntos o 36 o 40, etc (sumando 4). En el ejemplo, se usa una cadeneta de 60 puntos.

En el ejemplo se usa una aguja de 3.5 pero puedes utilizar la medida que le venga bien a tu tipo de hebra.



Una vez hecha la cadeneta, haz un punto más como "punto de giro" de la pieza. Cuando das la vuelta a la pieza, es necesario hacer un punto que simula el primer pb. Así el primer punto bajo al dar la vuelta, se hace en el segundo punto contando desde la aguja. Con esto se consigue que todas las filas tengan el mismo número de puntos. Cuenta los puntos durante las primeras filas para asegurarte de que mantienes el número de puntos elegido.

Hacer 2 filas con puntos bajos (pb) (tutorial punto bajo en <http://hastaelmonyo.com/?p=63>)

Girar.

* Una cadeneta (este es el "punto de giro"), saca el bucle hasta que tenga una altura de dos o tres centímetros. Mantén este bucle en la aguja



Traducido por:

www.hastaelmonyo.com

Inserta la aguja en el siguiente punto, pasa la hebra y saca el bucle hasta que tenga la misma altura que el bucle anterior (el que tienes en la aguja). Ahora tendrás dos bucles en la aguja.

(imagen: insertar la aguja en el siguiente punto)



(imagen: sacando el bucle)



(imagen: pasando la hebra y sacando el bucle)



(imagen: haz que los bucles tengan la misma altura)



Tendrás un bucle por cada punto. Si, son un montón de puntos en la aguja!

Pon en la aguja los 4 primeros bucles, luego haz un pb alrededor de los 4 bucles (los 4 a la vez) Haz 4 pbs sobre los bucles como indica la imagen.

Hacer lo mismo para cada grupo de 4 bucles.



(imagen: insertar la aguja en los 4 primeros bucles)



(imagen: Hacer un primer punto bajo alrededor de los 4 bucles)



(imagen: Aqui se muestran los 4 puntos bajos)



(imagen: el siguiente grupo de 4 bucles)



(imagen: Siguiete punto de “escoba”)



Final de la fila, hacer una cedeneta de 1 punto y gira la pieza. Hacer toda la fila de puntos bajos. Debes mantener el mismo número de puntos por fila que decidiste al principio. Girar.

Un “punto de giro”, hacer otra fila de puntos bajos.

Repetir desde * hasta que hayas finalizado.

